

Back In Time

Description: 32 count, 4 wall
Level: Beginner / Intermediate line dance
Musik: Bajo La Luna von Sparx,
She Can't Let Go von Glenn Frey,
Wouldn't It Be Nice von Jason Allen,
Just Like A Boomerang von Andres Esteche
Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (6 Uhr)
5-6 Schritt vor mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
7&8 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF

Cross rock, chassé l, cross rock, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r

1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF
5-6 RF über LF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (3 Uhr)

Rock forward, shuffle in place turning full l (coaster step), rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung L herum ausführen (l - r - l)
5-6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (9 Uhr)

Rock forward, behind-side-cross, side rock, behind-side-step

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
5-6 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Schritt vor mit RF

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!